





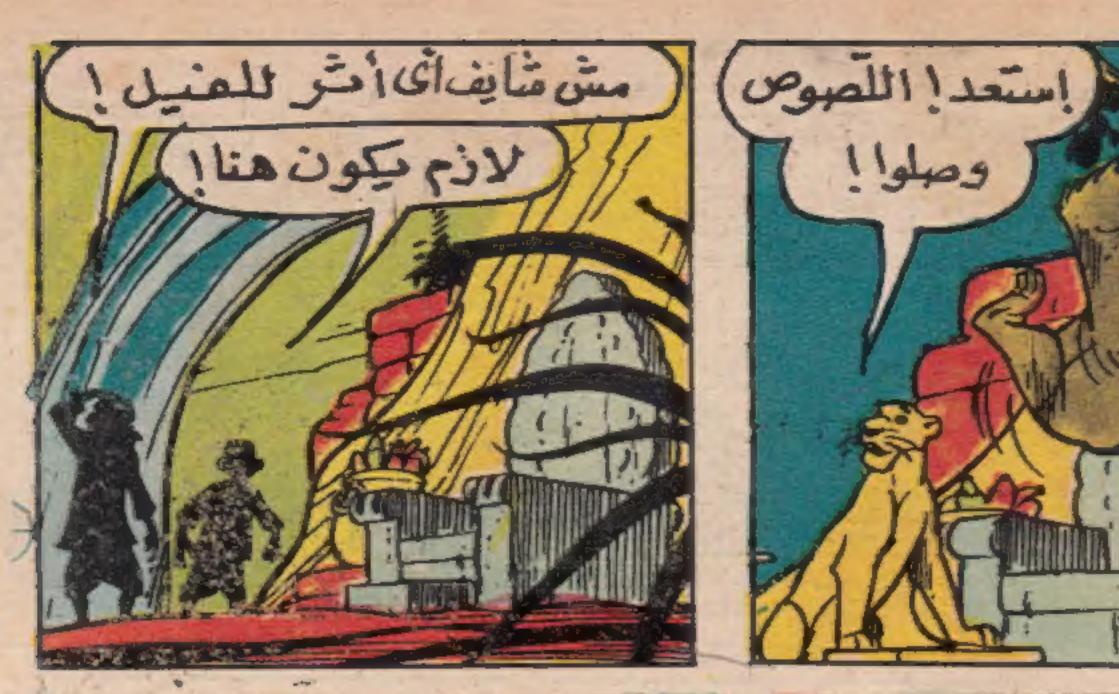








للتعارف : هدى بيسومى محمد العنوان : شسارع الدكتور محمدشاهين عمارة ٢٧ شقة } بالعجوزة القاهرة











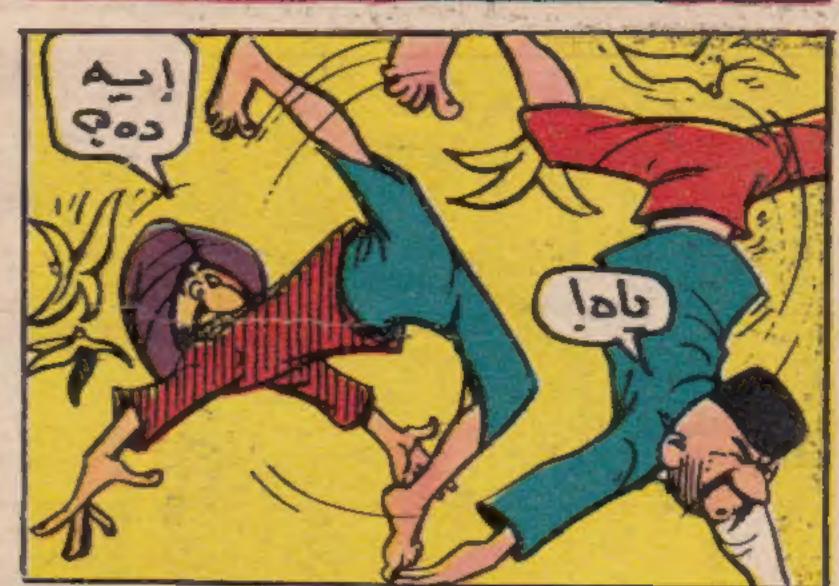
































































وكان كلما رأى أحد الصناع يعمل ٠٠ وقف لعرى مقدار الجهد الذي يبذله في عمله ويقول في نفسه ٠٠ هذا عمل شاق لا أقدر عليه ٠٠٠

يبحث عن عمل ٠٠

وظل على هذه الحال طول النهار ٠٠ حتى بعد عن قريته ٠٠ ونال منه التعب ٠٠ فرقد تحت ظل شجرة ٠٠ وأغمض عينيه ٠٠ ولكنـــه لم يستطع النوم ٠٠ فقد دوى في المكان صوت كالرعد ٠٠ وفتح عينيه ليجد عملاقا ضخما يقف بجواره ٠٠ وحساول

« سامى » أن يتكلم · · ولكن الكلمات اتحبست ٠٠ فأنت من الإنستعمل

التحقيل التعالى

ويدا و سامي ،

العمل ٠٠ وكان عليه أن

ينظف الكان ٠٠ ثميلقى

القمامة بعيدا ٠٠ وعليه

بعد ذلك السدماب الى

الغاية واحضار الثمار

التى يطلبها منه العملاق

لطعامه ٠٠ و بعد أن يأكل

العملاق عليه تنظيف

المكان والاستعداد لاجانة

واذا حدثونام العملاق

· · فعليه أن يستمر في

العمل . . كما حدره

العملاق من قبيل ٠٠

وکانت دموع د سامی »

لا تنقطع فهو لم يتعودأن

يعمل مثل هذا العمسل

وفي يوم فسكر أن

يستريح من العمل اثناء

نوم العملاق ٠٠ وما أن

الشاق ٠٠

طلبات العملاق

بقلم غندم عبده

رسوم : حماد

جلس و سيسامي ه ليستريع والعملاق نائم ٠٠ حتى فوجي، بعصا تنهال عليه ضربا ٠٠ ٠٠ ولم تكف عن ضربه ٠٠ الا حينما عاد الي عمله ٠٠ كأنما تقول له يجب عليك ان تـــودي عملك كاملاء حتى اذا كان رئيسك لا يراقبك واستمر د سامی ، عاماكاملافي خدمة العملاق ولم يعد و سامي ه يىشكو او يېكى ٠٠ فقد اعتاد على العمل الشاق من كثرة ما قام به ٠٠ وفي نهاية العـــام ٠٠٠

اقترب العميلاق من « سامي » وقال له : انت ولد مخلص ومطيع ا٠٠ وأصبحت تحبعملك ٠٠ ولسندلك ٠٠ فاننى

مناك وتصبح ناجحا ٠٠ و سامى » نفسه بين أمه واخوته ٠٠ وسالت دموع الفرحمن عينيه ٠٠ وفي الصباح استيقظ وسامى » من تومهمبكر ا و و تب فراشه و نظم حجرته ٠٠ واعد الفطور للاسرة ١٠٠ التى اندهشت مما فعله سيامي ٠٠ واستبشرت الام بالخمر ٠٠ وباركت أبنها عنـــد خروجه للبحث عن عمل ووجد لا سامی ۴ عملا

اعفيك من العمل عندى

ا وعلى أن أقسسوم

بتوصيلك حتى حسدود

قريتك ٠٠ وسـتعمل

وأن طال بــ الوقت او زاد العمل على ما أعتاد عليه الصبية من أمثاله. واستمر و سامی ه يعمل بهذا المحل عدة مستوات كان خلالها يوفر من أجره قدرا معلوما من وبعد أربع سستوأت افتتح و سامی ، محسلا

في احد المحال القريبة من القرية • • وعمل بهمــة وتشـــاك ٠٠ لم يكن يتعب من العمل حتى



ه _ من يعسل آلى خانة بها رسم ((اوزة)) يضاف اللعبة وظهر لك كمجموع للزهرتين رقم } ((اي ٢و٢)) فستتقدم الى الخانة رقم (()) التي بها رسيم

٧ ـ الهدف هو الوصول الى رقبة الاوزة التي تحمل رقم ((١٠)) والمكتوب عليها الهدف الثاني والاخير وبهذا يكون على كل لاعب أن يمر بالستين خاذة التي تحيط ﴿ بالاوزة ﴾ أي يبدأ من الخانة الكتوب عليها البداية الى أن يصل إلى الدائرة الحمراء رقم ((١٠)) والكتوب عليها الهسدف الاول ثم يمر بالستين خانة

٨ - اللاعب الغائز هو الذي يتمكن من الوصول الي رقبة ((الاوزة)) والتي تحمل ((رقم ١٠)) فبـــل ما





هل سمعت عن أندية العلوم ؟ - - أنها أندية خاصة مهمتها تشسحيع الموهوبين الصبغار عوتهيئة الجسو العلمى للاختراع عوتوفر المعامل والمواد الخام اللازمة لهم .

ويجب علينا أن نهتم الآن بالعلم بعد أناصبح المقياس الحقيقي لتقدم الامم ونهضتها ، في حالتي السلم والحرب ، ولذلك فقد بدأت تلسدنا تهتم يتشجيع الهـــوايات العلمية ، وتتبح الفرصة للمخترعين الصفار ،لكي يحققوا ما يتخيلونه من أفكار علمية مفيدة . .

الواهب

لصعدو

الجامعات ، مع عسرض

افلام سيتمائيه. . .

واعدت الضا مكتبةعلمية

كاملة للاستعانة بها في

البحوث ، وقد قيدم

هؤلاء الموهوبين بحدوثا

وابتكارات لطيفة وان

وابتكاراته ومقـــالاته ، ومرحلة التفـــوق في

وتقاريره ، ويبدا المختص الاعدادي سرومسرحلة

في دراسة كل تقرير ثم الموهبة التي تتحقق



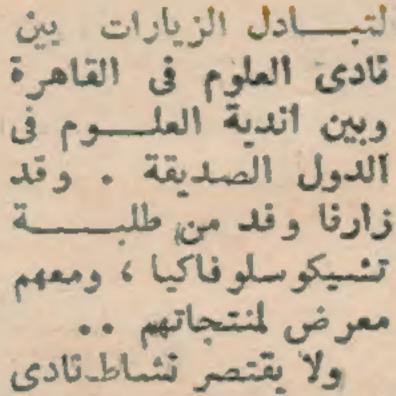


مجموعة من الموهوبين الصفار يجرون تجاريهم

و متحف العلبوم بالقاهرة « افتتح اول تاد للعلــوم ، يستقبل طلبة وطالسات المدارس من المتفرقين حيث يتعهدهم أساتذة العلوم بالرعاية عويدخلون معامل الطبيعة والكيمياء وورش الهيوايات الهندسية ، م يقسول Marcagle amuly " aly المتحف : أن الهدف، هذا النادي هو تخسريج جيل من النشء يستطيع أن يتحمل في المستقبل مسئولية البحث العلمي - عن طريق تهيئة الاجهزة

اللازمة ، وحدد المتحف الهدف يشمل القااء

محاضرات عامة في فروع العلم المختلفة ، بطريقة مسطة ، يقوم بها بعض المختصين من العاملين يبدأ في توجيه الطالب رعايتها في متحف العلوم جهدهم في السلام بالمتحف واسات أذة وهناك أيض مشروع ولقد بدات الاندية والحرب .



ولا يقتصر تشاط تادي العلوم على تجارب المعامل فقط بل أن الاعضاء يخرجون في رحلات علمية الى برج العرب،والفيوم، ووادى النط رون ، ومديرية التحسرير ومنطقة مربوط ، وكل طالب يحمل فوق ظيره حقيبة عي معمله المتثقل

يقحص عينات من الاحجار والصخور والنساتات ، ellemalle > ellemelil الحيلية . . وقد طاف « نادي متحف العلوم » عواصم المحافظات اكي تحمس الطلبة الياهمية العلم . . ومن ضمن المخترعين الصغاد . . طالبة بالثانوية العامة استطاعت أن تصمم منظما جديدا لانسوية البوتاجاز بكشيف عن كمية الغاز الباقية فيهيا ، وطالب اختسرع عدادا جديدا للمياه قليال كانت بدائية ، الا أنها التكاليف، وهناك مشروع تشير بمستقبل عظيم ، جديدلتقسيم نادى العلوم وأعد لمكل طالب ملف الى ثلاث مراحل. . مرحلة خاص به بحبوثه تنشيط في الابتدائي _



بحث عملي في المزادع



تجربة على الاجهزة

الرياضية في العنااة بمشروع ذادى العسلوم وافتتح أول هذه الاندية داخســل نادى الزمالك الرياضي . . أن الاشسال يتدربون الانعلى تركيب الاحهزة الالكتررنسة ، ومبادىء السكهرباء والصوت والضوف

إن اندية العلوم يحب ان تعمم في جميسع المعافظات حتى يصبيح عندنا في المستقبل جيل من العلماء والمخترعين سيتفيد الوطين من































































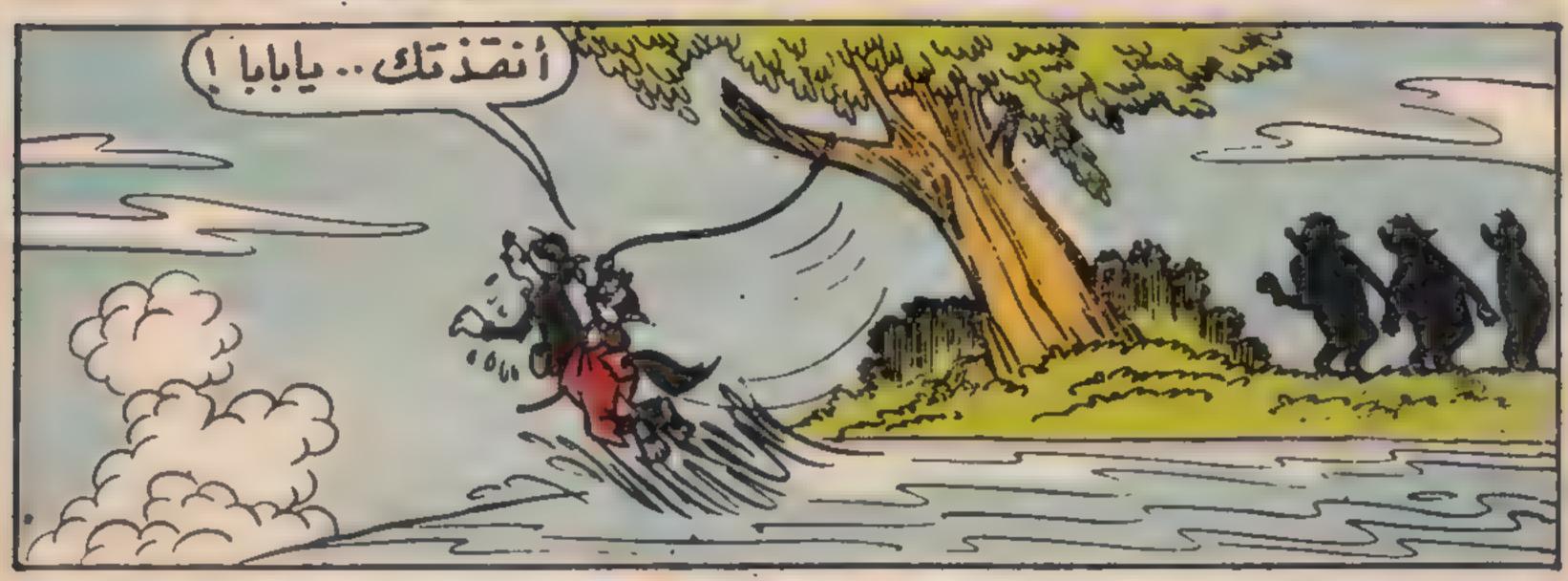




















عيرة البهاران







رأين "النعمان ؟

الجبان!













انضح (لحمرة)) أن ((الدرنيساك) ليس لصا ، ولكنه فارس يكافح مع رفاقه حكم (كسرى والنعمان)) لذلك أنضم اليهم وساروا جميعا للاقاة النعمان في بلاده ،، وتم انتصبسار (حمسرة)) والغرسان على جيوش النعمان ، واخذ (حمزه)) بحث عن ((النعمان)) للاقاته وجها لوجه



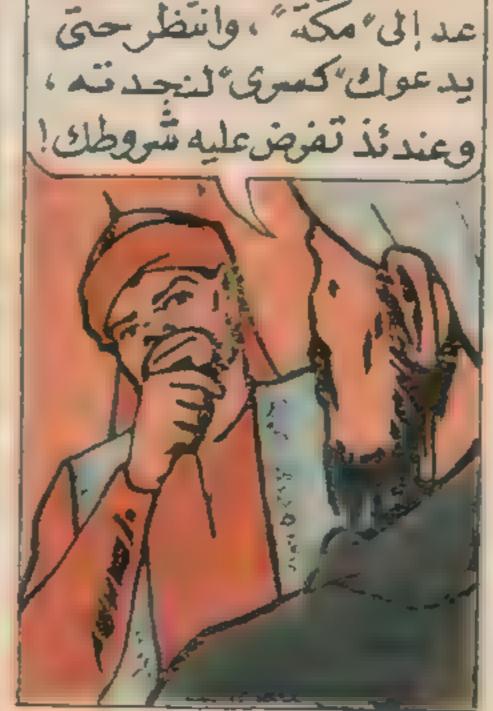














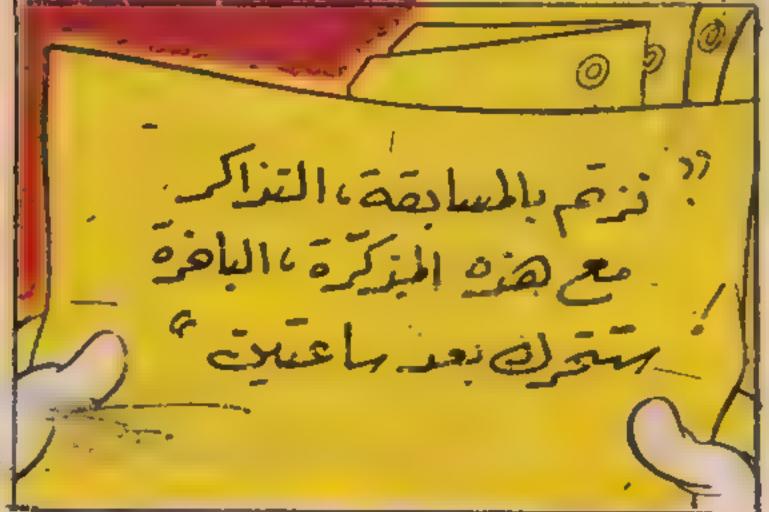
سن على إلا اهلم للم الحديدة عن أصدقاء منكر

Simoli & Sim







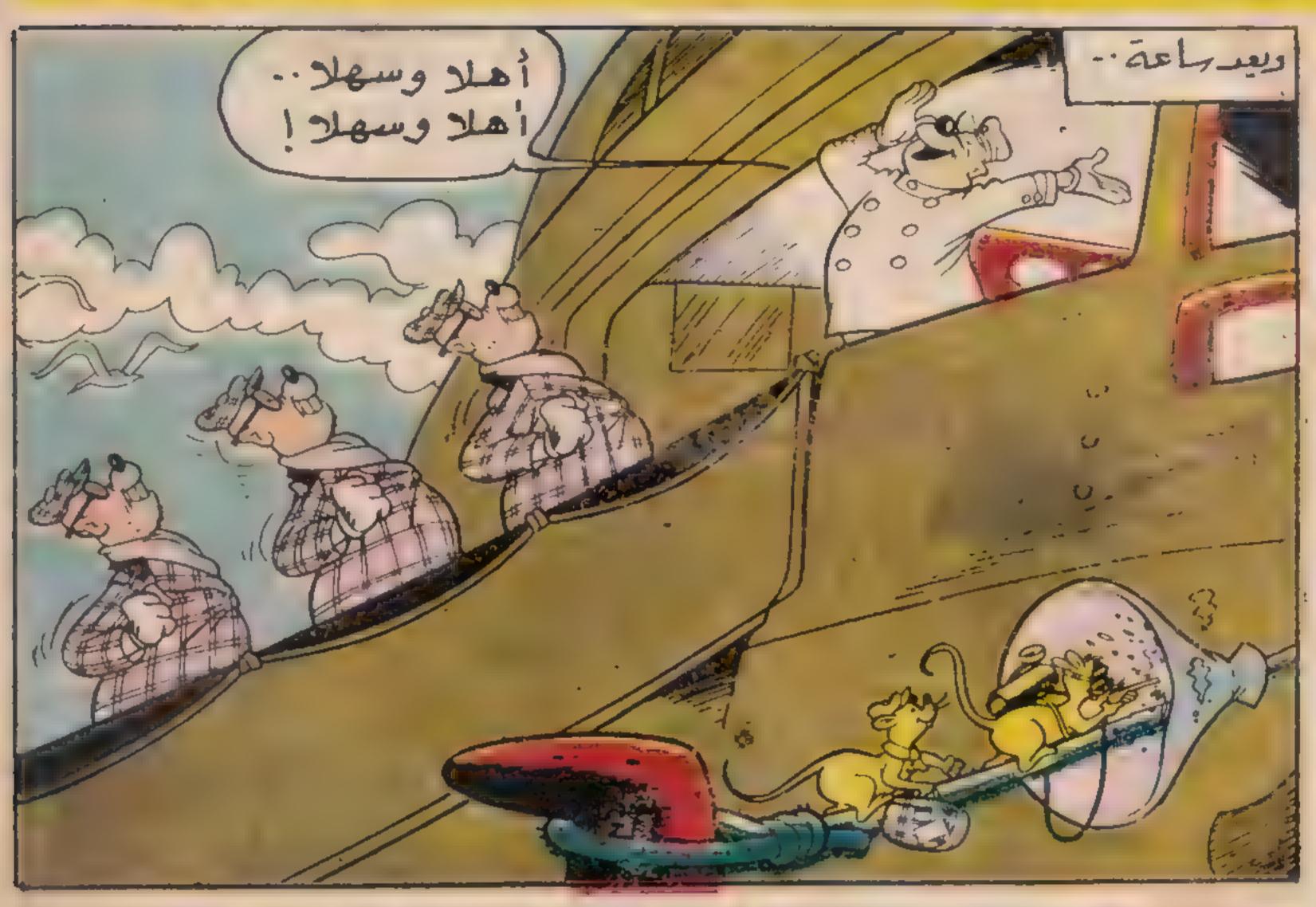






اوهسبم « دهب » و الاولاد عصابة «القناع الاسيد»باختيارهم للاشتراك في مسابقة « الكثر » وبدأت العصبابة في البسباع التعليمات الكتوبة للغوز بالجائزة











محمد أنجاهد محفوظ ـ الروضة ـمن أصدقاء ميكى



























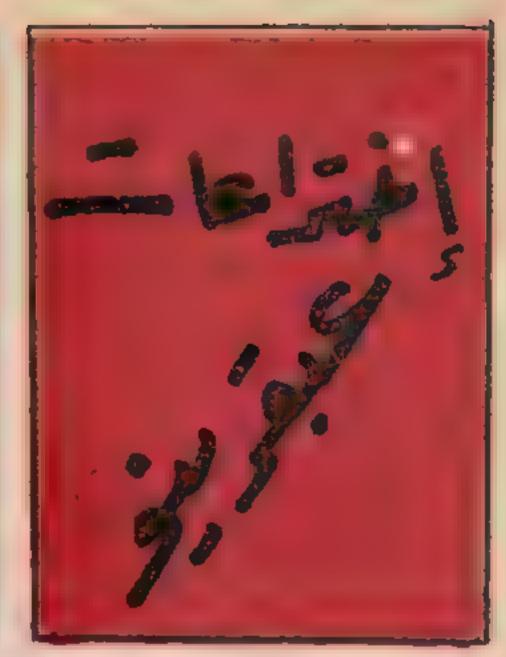






قصة كاملة













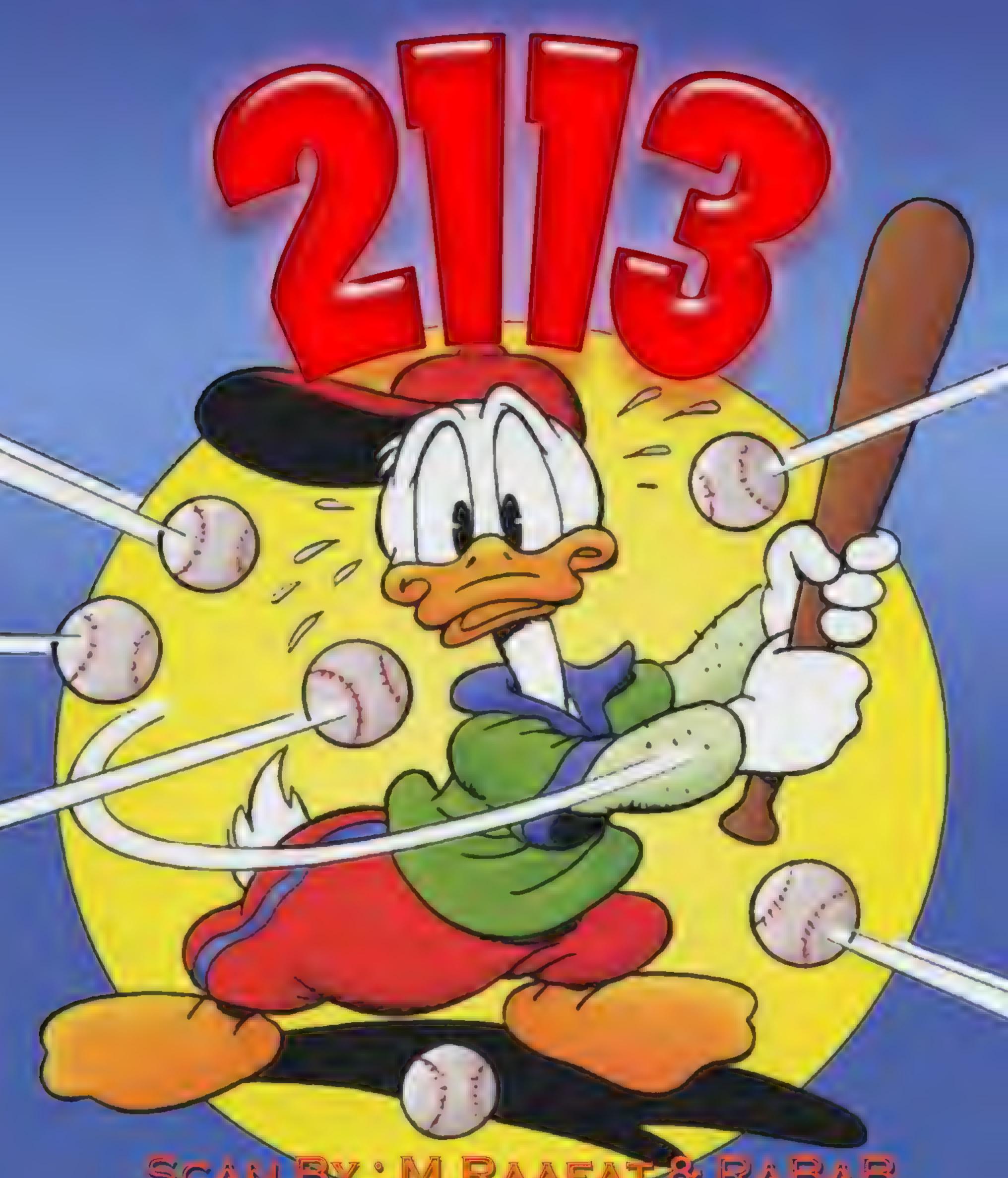








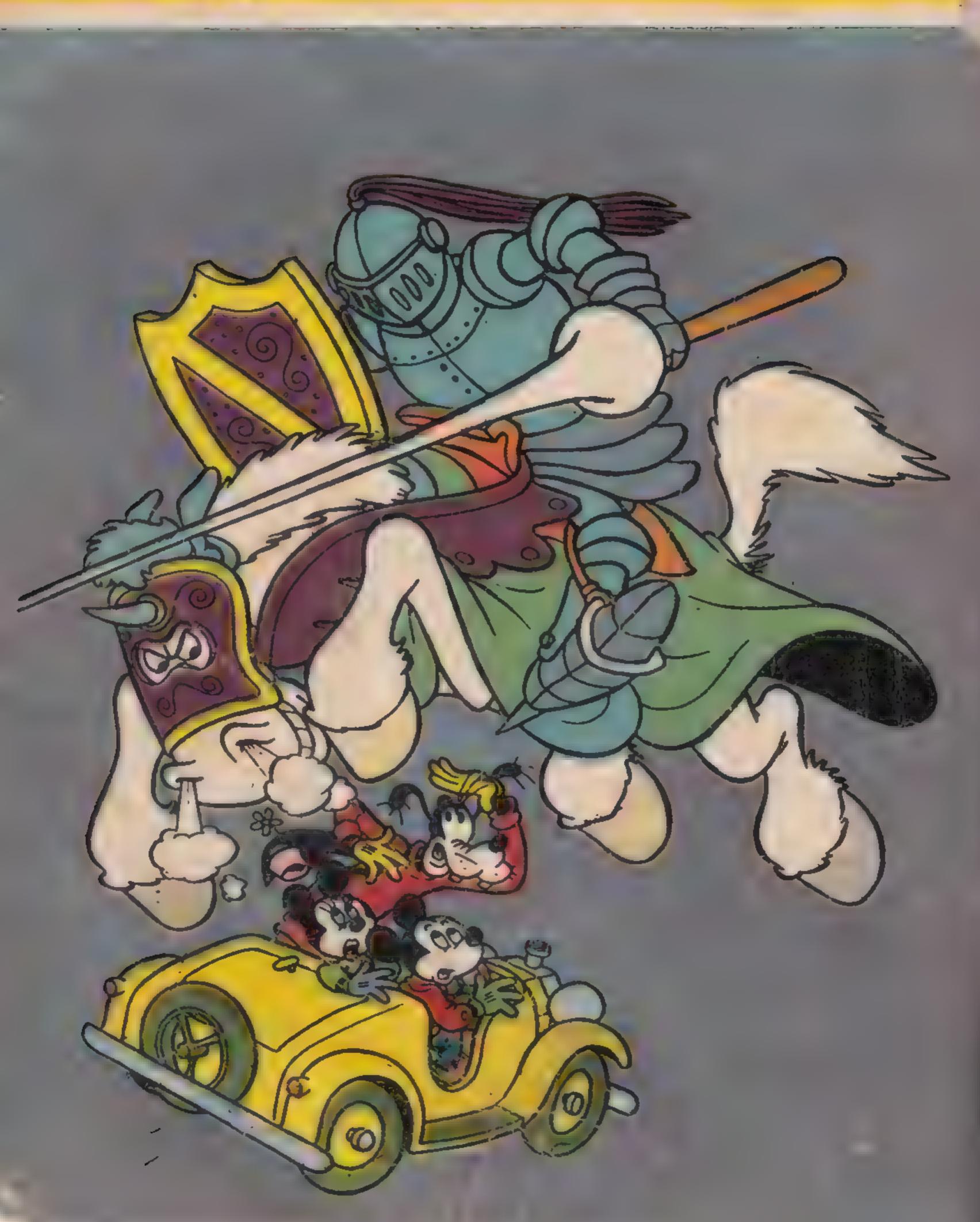
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...



SCAN BY: M.RAAFAT& RABAB



•اطلب مع العدد هدية ورّة عم برستيد • فارس الليل نصة جديدة .. شية



و اشتراد اکثیسر من ..} الف مواطن بالمانيسا الديمقر اطيسسسة ٠٠ ف المساورات التي اقيبت في الاسابيع الماضية حسول مشروع العانون المصديد الخاص برعاية الطف وله والشباب . . كان مصور المناقشة يدور حولضمان تحقيق الظروف الصحية لحياة وسلوك الاطفسسال والشباب ، وحمايتهم من المؤثرات الاجتمىساعية الداخلية والعادية ،

 أصر الثقافة.. بقصر النيل... تقرر تحويله الى قصر تموذجي للصغار فقط



الدى سينماالاطعال 🌑 بقمر ثقافة كغر الشبيخ ... بقدم افلاما طليمب تعافية للاطفال بدار سينما الجمهورية في العبياشرة مسياح الجمعة من كل السبوع .

فتريب منا ما د الله الآب السيال



A CHARLET MEET TO SEE المراصلين الناخي

Gro

محلة السبوعية تصدار

عن موسست وارالهلال

بميدالقراء

OW/mi

في السابقة الغنية .. (رجلا .. جلا) فازالصديق صلاح الدين محمد على » من شيرا بثلاث فصص٠٠ وفاز الصديق ((حسنامين حبيب ١١ من الغاهيسيرة بغصتين . . وفار الصديق « طـــارق ابراهیــــم المسبرولي المنالاسكندرية غصة ومجموعة طوابع ..





طارقه ارهبم

كما فاز هؤلاء الاصدفاء بنشر اسمائهم:

محدى عبد الهسسادي العبومي ـ مثية السيرج٠٠ أمين وعزة عبسه الوهاب سرود العباسية . . انونكر حامد خليعه ـ الاسكندريه .. امال بدر سطيمان ـ الاسكندرية محمد محميد زكى الشبيعراوي ـ الإسكتدرية . . محمدحسن الليثي - المنصب ورة . . ابهاب وامل راضي عبدالله ب الجيزة . . سبح عبلي حابی به شیرا

تهانينا القلبية لقرائنها الاعسراء وسنوالي نشر انتاجهم تباعا .

ادا الدارات

نادكا

قال لىوالدى: هيا يا ((احمد)) لنخسرج لشراء مفى حاجيات البيت .. فقلت له : معلوة يا ابي فانى اربد أن أزورصديفي ﴿ حمزة ﴾ في بيته اليوم، وهل ينتظرك ((حمزة)) الان في بيته فقلت اذا لم اجده فسارجع . . قال أبى : وكيف ؟ تزوره ولست على موعد معه ؟ _ قلت : كما أزوره كل مرة فرد والدى فائلا : يا « احمد » .. لا احب أن تزور أحدا بلا موعد . . لانك أن لم تجده عدت خائب . . وضيعت وفيك، وأن وجدته فمن الجائز أن يكون مشيفولا بعمل او بموعد اخر .. فقلت : ولكنى لم افكرني شيء من ذلك قبل اليوم؟! قال : أن الهذبين الاخيار لا يزورون احداً بلا موعد الا في اوقات الضرورة .. والنت لا تربد أن تكون غير مهلب .. ثم أن الزيارة بابني لها آداب اخرى . ، اختيار الوقت المساسب عندما يفرغ النساس من أعمالهم . . الوقت الذي لا طعام فيه ولا نسوم .. وعنسسهما تدخل البيت لا تدخل مسرعاً بل تمهل لتستاذن قبل الدخول.. وسلم على من يقابلك من اهسسل البيت .. وكن لطيفا ومؤدبا أذا جلست مع صديقك أو مع والده . . قلب له : الاستثدان مطلوب عند دخول البيوب . ، ولسبكن هيل يصب الاستثدان عند دخيسول النوادي وفسيرها ؟ قال والدي : النوادي اماكين إعامة مستمدة لاستبسقيال كل الناس لقضيهاء وقت طب فيها .. شسكرت والدى وأجلت الزيارة.. ودهبت معه لشراء حاجتناوانا مسرور .

بطل الاسبوع هو الصديسي

« احمد مصطفی امین » من گفر

وعضوية ثادي المفامرات .

الشبيخ وقد فاز بمجله ميسكي

الكل مشكرة حول

اننى منفوق في دروسي ، ورغم هذا اجد معاملة شديدة من جانب والدى مما يتسببعنه استفراتي في تفكير غير مجد ٠٠ وزعل طول اليوم ٠

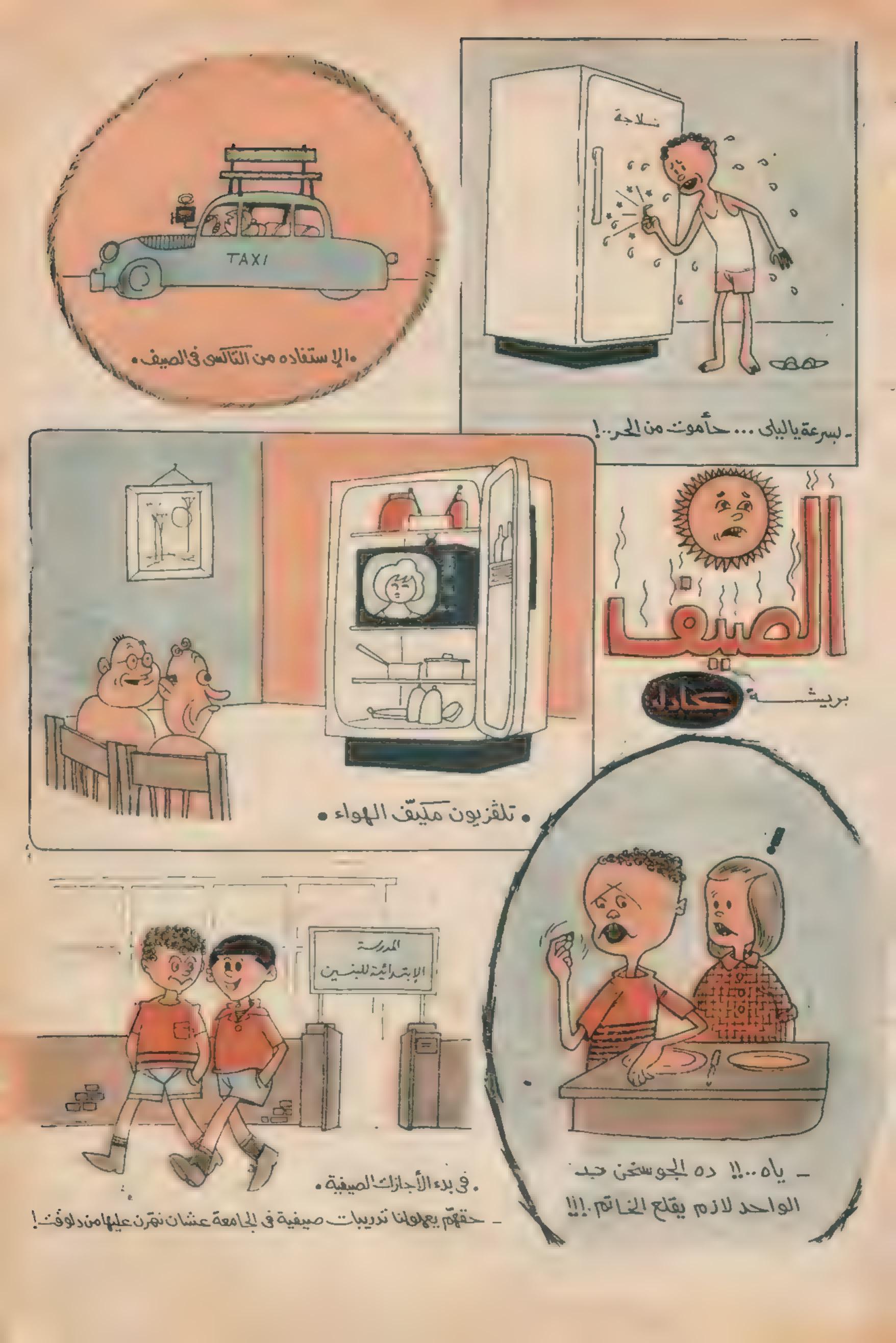
المنب _ ع . 1 _ القاهرة صديقي .. احتبرام الانوين ، وتقسديرهما واطاعتهما شيء مغروض .. واذا كنت تجد مصاملة شديدة منجانب والدك فهذه الغترة فهذا للتوجيه والارشاد والحرص على مستقبلك .. تجنب فمل الاشياء التي تفضيه .. مع تنظيم وقتك بين القراءة واللعب والراحة . ، أثبت لوالدك انك ناجع بتغوق حتى تكتسب ثقته بك ، ولست ممك فيما تربد الاقدام عليه من الهروب ال غيره . . توجه الى الله بالدعاء صباحا ومساء أن يوفقك ويهسديك حتى تكون من الناجعين .. فالمستقبل ينتظرك ويغشي دراعمه لك ..

المراسين الإجال المستدلة!

انتظرالرد .. في معام العدد القادم

ربشيسة التحديير عفت ناصر

صبه الاستراك السنوى ـ ٥٣ عديا ـ في الجمهورية العربية المحسمة وبلاد انجادی البراند العربی والافریقی ۱۵۰ فرشا صاعا ـ فی سائر انجاء العالم ۸ دولارات او ٥٦ شبكا والعبية ليندد معدمًا لعبيم الاستراكات بدار الهلال: في ح ع م الالسودان بعواله بريديه .. في العارج ببعويل أو بسبك مصرفي فابل المرف في ج-ع-م ـ والاسعاد الموضحة أعلاه بالبريد المادي ـ ونضاعف رسوم البريد الحوى والمسجل على الاسعاد المعددة عند الطلب •





eller fluid de











مغامرة جريئة لبطلكم المحبوب مسكى . . حديرة . مشرة . مشوقة

















العارف : محمد حسن توفيق ـ العنوان : ١ شارع طلعت حرب ـ منفرع من شارع معاوية شعة ٨ طنطا ـ ج . ع ٠



























للتعارف : محمد حمدي سومي محمد العنوان : شارع الدكتور محمدشنمين _ عمارة ٢٧ شقة ؛ بالعجوزة _ العاهرة











للتعارف : محمد سامع ابراهيم محجوب العنوان - ٦٥ ش الشيخ يوسف - الورديان - الاسكندرية -١٠٤٠٦















للتعارف : احمد حمدى بيومى ـ العنوان : شارع الدكتور محمدشاهين ـ عمارة ٢٧ شــقة ؟ ـبالعجوزة ـ القاهرة









للتعارف : سهير حمدى بيومى - العنوان - شارع الدكتور محمدها عيد - عمارة ٢٧ - شقة ٤ بالعجوزة - القاهرة